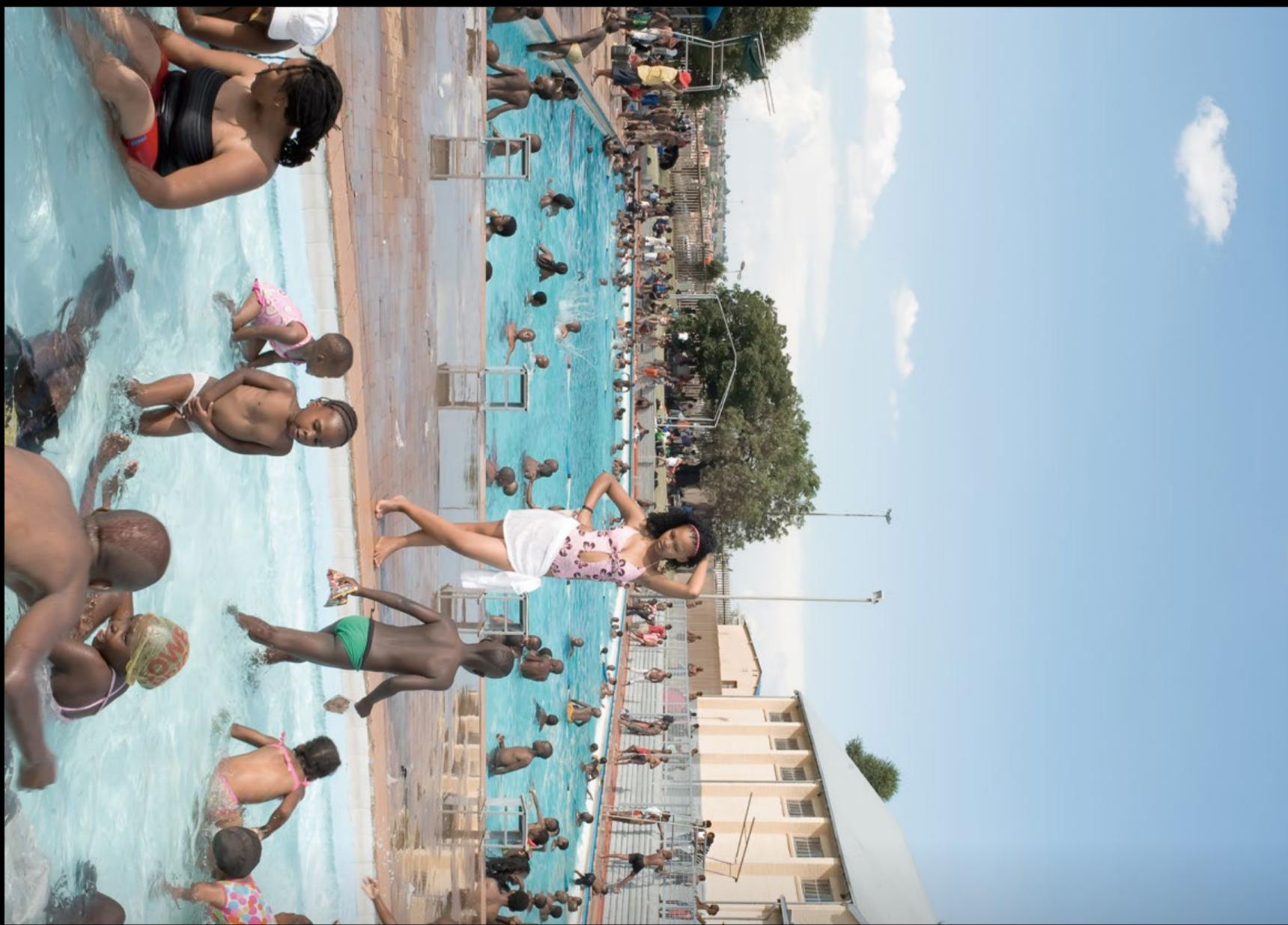


PRÉ
SENCE(S)
PH. T.
GRA
PHIE
05 20
JUNIN



#07

Festival de photographie d'auteur

L'HOMME **AU CŒUR** **DE LA** ***PHOTOGRAPHIE*** **D'AUTEUR**

13 évènements
11 lieux d'expos et 3 cinémas
48 photographes invités

photo © Jodi Bieber

La balade des jours heureux.

Bulletin météo pour les jours à venir : temps clair, ciel dégagé, températures en hausse sous un soleil radieux.

Toutes les conditions sont réunies pour découvrir les pépites des 48 photographes invités pour cette 7^e édition du festival Présence(s) Photographie.

Suivez-moi, nous partons pour une déambulation au cours de laquelle nous rencontrerons des passionnés, des amoureux, des professionnels, des visiteurs, un public autour des expositions de ce millésime.

Notre déambulation débute par un café en terrasse où nous rencontrons Daniel profitant enfin d'un temps de repos après avoir accroché les dernières images dans le jardin public et sur les berges du Rhône. Merci Daniel.

À quelques mètres de là, pour l'ouverture du Centre d'art Chabrillan, Françoise, Laurence et Bernard règlent les derniers détails des expositions dans ce lieu emblématique du Festival. Ils ont œuvré sans

relâche toute l'année pour finaliser cette programmation d'une grande qualité. Merci Françoise, merci Laurence, merci Bernard.

Rejoignons ensuite la galerie le Quai où Philippe nous accueille avec un sourire chaleureux. Il a poursuivi avec assiduité et méthode la collecte d'images pour enrichir comme tous les ans, le fonds photographique de l'association. Merci Philippe.

Il est maintenant temps de flâner sur la place des Halles pour partager un repas servi par deux sœurs jumelles. Les gens arrivent, les tables se rapprochent, les verres s'entrechoquent, les discussions s'animent. Nous retrouvons là Marie, Michel, Frédéric, Gilbert et bien d'autres qui débattent du rôle de la photographie dans la société, de l'humain et son environnement au cœur de la photographie d'auteur mais aussi des difficultés à financer le festival. Ils ont nourri le débat, enrichi la réflexion, monté des budgets, trouvé des ressources. Merci Marie, merci Michel, merci Frédéric, merci Gilbert.

La balade se poursuit en Ardèche, sur les berges du Rhône. Nous retrouvons là Anne-Lore et Tristan, entourés de photographes et d'un public fourni. Ils échangent, partagent leur expérience, transmettent leur savoir. Ils ont contribué avec sérieux et professionnalisme aux choix éditoriaux de cette édition mais aussi à la réalisation des expositions. Merci Anne-Lore, merci Tristan.

Le soleil tombe maintenant après une journée intense, l'heure est venue de rejoindre le cinéma Regain pour la projection tant attendue des portfolios. N'oublions pas avant de prendre un apéritif, préparé par Elisabeth qui a aussi organisé tous les vernissages et moments conviviaux de cette édition. Merci Elisabeth.

Sans oublier les derniers réglages des hébergements sous l'œil attentif de Danielle qui a su trouver des logis pour nos invités. Merci Danielle.

Bien entendu, tout cela ne pourrait exister sans le précieux soutien de nos bénévoles et de nos partenaires, qu'ils en soient chaleureusement remerciés. Et aussi sans la coordination et le suivi quotidien sans faille de Claire, de son sourire et de son enthousiasme. Merci Claire.

La nuit tombe, il est tard. Des images plein la tête. Nous n'avons pas fini, nous reviendrons demain. Il nous reste tant d'expositions à découvrir. Au jardin public de Montélimar, à la galerie Amice, au lycée Alain Borne, au conservatoire de musiques de Montélimar....

Temps clair, ciel dégagé. Températures en hausse sous un soleil radieux.

Les jours heureux... Venez nombreux !

STÉPHANE LECAILLE
PRÉSIDENT

PS : Si tout cela n'a pas pu se faire, ce n'est pas à cause de la météo. Cela voudra dire que la culture a encore été prise en otage. Mais nous reviendrons !

**L'accès aux expositions, projections
et à tous les événements du festival est gratuit**

Récemment installée en Ardèche, Présence(s) Photographie a su déployer un projet artistique et culturel remarquable, autour d'un lieu dédié à la photographie d'auteur-e et en point d'orgue, son festival. Plus que jamais, nous pouvons compter sur le pouvoir de l'image pour documenter le monde qui nous entoure et nourrir les imaginaires. Cette diversité artistique doit nous aider à penser et construire des futurs désirables, et à conduire en ce sens une transition écologique et solidaire. Le Département entend ainsi soutenir durablement les initiatives qui contribuent à changer les regards !

LE DÉPARTEMENT DE L'ARDÈCHE

En 2021, plus que jamais, nous avons besoin de Présence(s), de solidarité, de convivialité, de contacts. Les rencontres et les voyages nous manquent, mais le festival est une fenêtre ouverte sur le monde, miroir de notre humanité. Le Département de la Drôme est heureux d'accompagner ce rendez-vous dédié à l'image qui met l'Homme au cœur de la photographie d'auteur et où qualité

Le mot des élus

rime avec créativité. De beaux moments de partage et d'échange en perspective.

LE DÉPARTEMENT DE LA DRÔME

La photographie est une écriture universelle. Pour cela, elle peut toucher, interpeller tous les publics. Le festival Présence(s) Photographie nous délivre ainsi un message que chacun peut apprécier avec sa propre sensibilité. Le soutien d'Ardèche-Rhône-Coiron et de ses communes à ce festival est ancien et important. Mais c'est un partenariat qui nous honore, qui nous permet de proposer gratuitement à tous les habitants un moment culturel facilement accessible et qui est devenu un rendez-vous incontournable.

Un grand merci à tous les membres bénévoles de l'association, maître d'œuvre du festival, qui ne comptent pas leur temps au service de la photographie. Alors, par ces temps de disette culturelle, bon festival à tous !

BERNARD NOËL
VICE-PRÉSIDENT DE LA COMMUNAUTÉ DE
COMMUNES ARDÈCHE RHÔNE COIRON

Je suis très fier d'accueillir au Teil l'association « Présence(s) photographie » pour l'organisation de son festival. Porté par la communauté de communes Ardèche-Rhône-Coiron et les communes, il grandit au fil des ans non seulement à l'échelle du territoire mais aussi de par la qualité des expositions, des conférences et du nombre de photographes participants. Il permet ainsi à tous les publics de découvrir l'univers extraordinaire de la photographie. Je souhaite une très belle édition 2021 à l'ensemble des photographes et bénévoles et de beaux moments de rencontres autour de la photographie à tous les visiteurs.

OLIVIER PÉVÉRELLI
MAIRE DU TEIL

L'édition 2021 de Présence(s) Photographie est pleine de surprises : elle s'expose autour de lieux emblématiques comme les berges du Rhône, la passerelle himalayenne de Roche-maure et Montélimar qui sera l'épicentre de ces expositions riches en émotions.

Le festival présentera des événements singuliers qui inviteront le public, adulte mais aussi plus jeune, à prendre le temps d'apprendre, de comprendre, de s'éveiller et de se sensibiliser à l'image. Des nouveautés ont été imaginées par les organisateurs dont l'exposition « Les rêves de l'ourson » de Marta Rossignol qui présentera une série de photos à hauteur d'enfants et sera accompagnée d'un livret ludique avec énigmes.

Depuis 2013, le festival offre la possibilité de découvrir de grands noms d'artistes contemporains. Je remercie vivement les deux invitées, la Drômoise Marine Lanier et la Belge Christine Lefebvre sans oublier la quarantaine de photographes qui s'engagent à nos côtés pour faire vivre la culture à travers Présence(s) Photographie s'imposant comme un événement généreux, foisonnant, et créatif. Bon festival à tous !

JULIEN CORNILLET
MAIRE DE MONTÉLIMAR
PRÉSIDENT DE MONTÉLIMAR-AGGLOMÉRATION

∞

Exposition

MARINE LANIER

Le soleil des loups

ven 11 juin 18h

Rencontre avec le public

Sur réservation www.presences-photographie.fr

Centre d'Art Chabrillan

127 rue Pierre Julien

26200 Montélimar

04 75 52 10 84

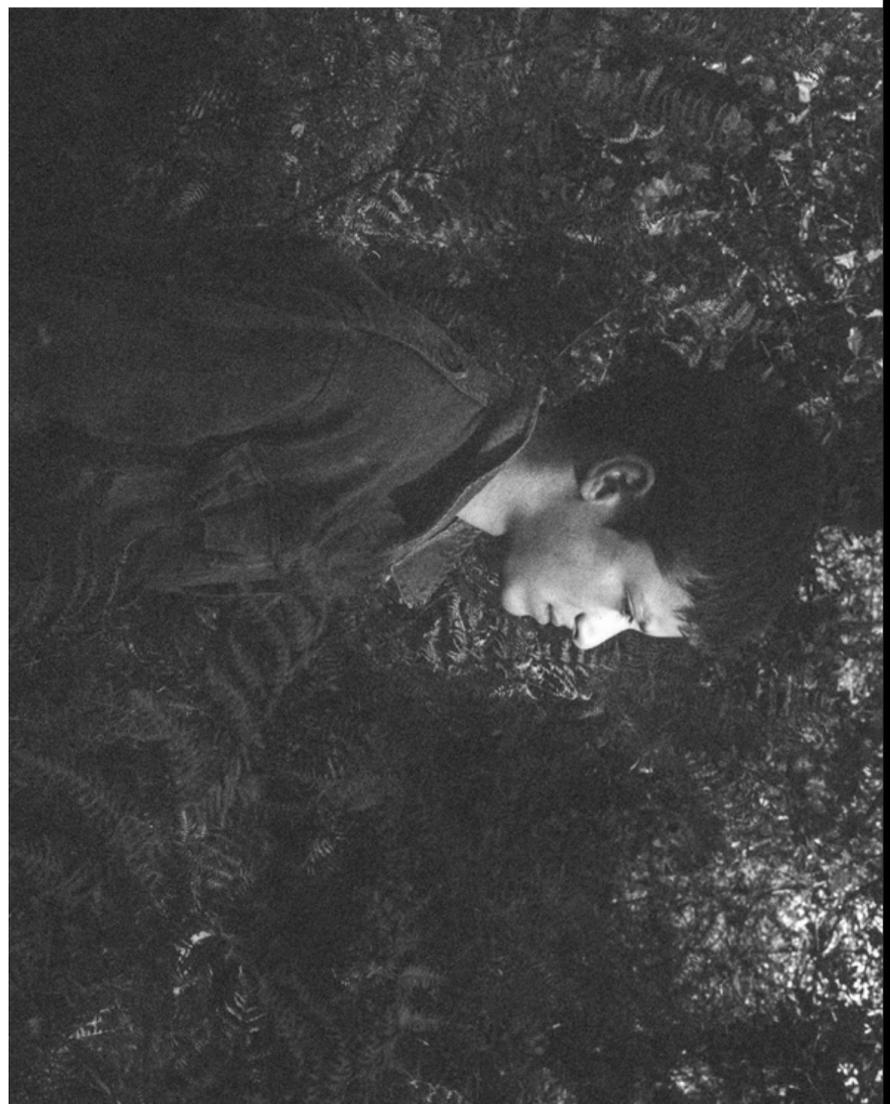
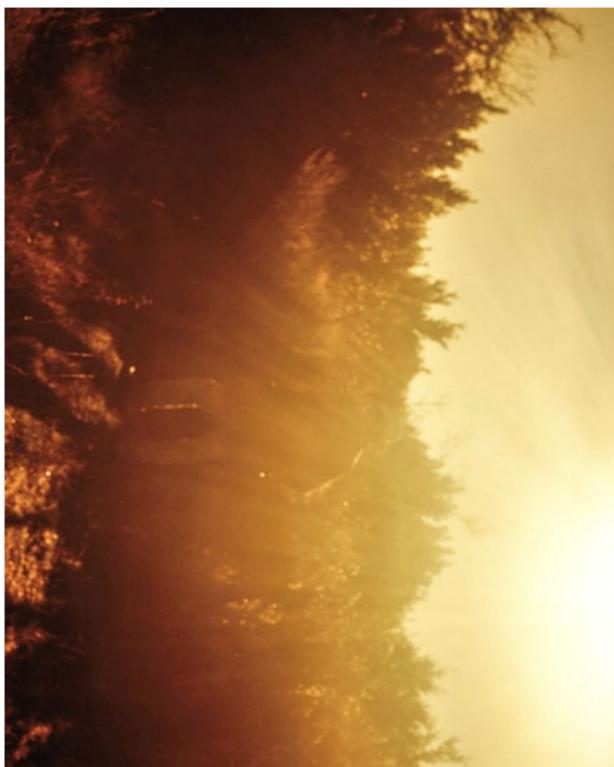
lun mar mer jeu ven

14h – 18h

sam dim

10h – 18h

Marine Lanier a suivi durant trois ans le parcours de deux enfants devenus adolescents, un appareil argentique moyen format en main. Sur l'immensité d'un plateau basaltique, dans des bois qui paraissent sans limite et intemporels comme une forêt primaire, leurs jeux se déploient.



o

Exposition

CHRISTINE LEFÈBVRE

L'entre-temps

ven 11 juin 18h

Rencontre avec le public

Sur réservation www.presences-photographie.fr

Centre d'Art Chabrillan

127 rue Pierre Julien

26200 Montélimar

04 75 52 10 84

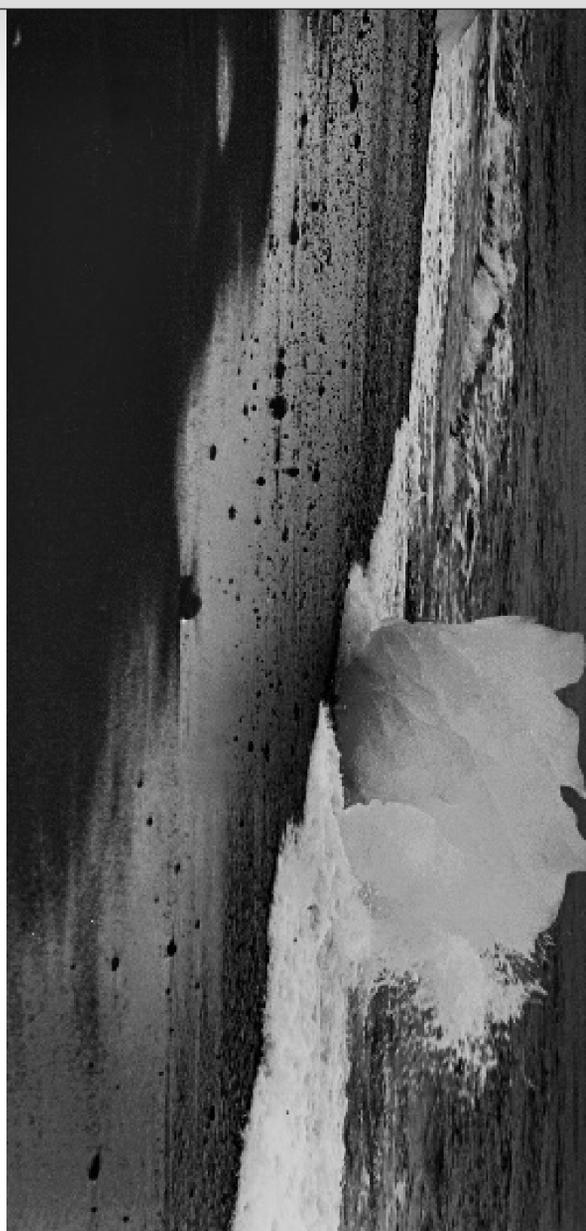
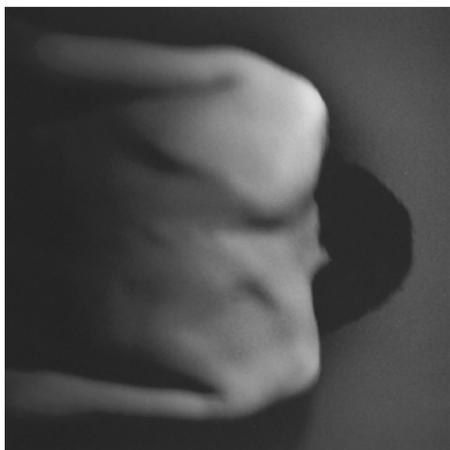
lun mar mer jeu ven

14h – 18h

sam dim

10h – 18h

L'Entre temps est une réflexion sur le temps et ses altérations, ses cicatrices. Au Japon, on parle de "Wabi-Sabi", expression qui évoque la beauté imparfaite, par opposition à la beauté occidentale imprégnée de perfection. Cette série s'enrichit au fil des ans et des rencontres.



MARTA ROSSIGNOL

Les rêves de l'ourson

ven 11 juin 18h

Rencontre avec le public

Sur réservation www.presences-photographie.fr

Exposition jeune public 6 à 11 ans

À faire en famille !

Centre d'art Chabrilan

127 rue Pierre Julien

26 200 Montélimar

04 75 52 10 84

lun mar mer jeu ven

14h — 18h

sam dim

10h — 18h

Depuis 14 ans, Marta Rossignol parcourt le monde et emporte avec elle une peluche, un ourson argenté, et le prend en photo. Accrochant de sa robe métallique les lumières du monde, suscitant immédiatement la sympathie et la bienveillance, l'ourson symbolise la part d'enfance qui subsiste en chacun de nous.



Exposition en extérieur

FRANÇOISE HUGUIER

K-Pop

dim 13 juin 10h — 12h
Déambulations autour
des expositions extérieures
dans le centre-ville
de Montélimar

Jardin public
1 rue Olivier de Serres
26200 Montélimar
tous les jours
7j/7 24h/24h
Accès côté gare SNCF ou par les allées provençales

Durant ses nombreux voyages en Asie, Françoise Huguière découvre la culture *K-Pop*, à la mode depuis la fin des années 2000. C'est avant tout un genre musical, mais également une façon de vivre et surtout de s'habiller. Interpellée par les nombreux adeptes de cette mode, Françoise Huguière en a fait une série de photographies surprenantes et colorées.



DAN AUCANTE

Le temps des grenadines

Galerie Amice

15 boulevard Meynot

26200 Montélimar

04 75 51 12 13

mar mer jeu ven sam

9h — 12h30 & 14h — 19h30

dim

9h — 12h30

Le Temps des Grenadines, c'est la recherche d'un temps perdu qui ne se retrouve pas, la poursuite d'un instant présent qui s'éloigne déjà et l'intranquillité face à un futur noué de ses incertitudes. Une mise en espace sur trois chapitres.



AKINTUNDE AKINLEYE

Delta Bush Refineries

dim 13 juin 10h — 12h
 Déambulations autour
 des expositions extérieures
 dans le centre-ville
 de Montélimar

mer 9 et 16 juin 14h — 17h
 Étincelles sonores autour
 de l'exposition par les élèves
 du conservatoire

Mini-concerts et lectures
 Venez en famille !

Conservatoire de
 musiques et théâtre
 5 rue Bouverie
 26200 Montélimar
 04 75 00 77 50

lun mar mer jeu ven
 10h — 12h / 13h30 — 19h
 sam dim
 14h — 18h

Dans le delta du Niger, les habitants regardent l'or noir s'échapper de leurs terres ancestrales. Depuis des décennies, il enrichit compagnies pétrolières étrangères et élites nigérianes, les laissant de plus en plus pauvres. *« À partir de 2010, j'ai traversé le delta à plusieurs reprises, au-dessus de certaines criques où les voleurs de pétrole ont installé de mini-raffineries illégales. Ce voyage a duré 14 jours. »*



MOHAMED CAMARA

Les trois esprits

dim 13 juin 10h — 12h
 Déambulations autour
 des expositions extérieures
 dans le centre-ville
 de Montélimar

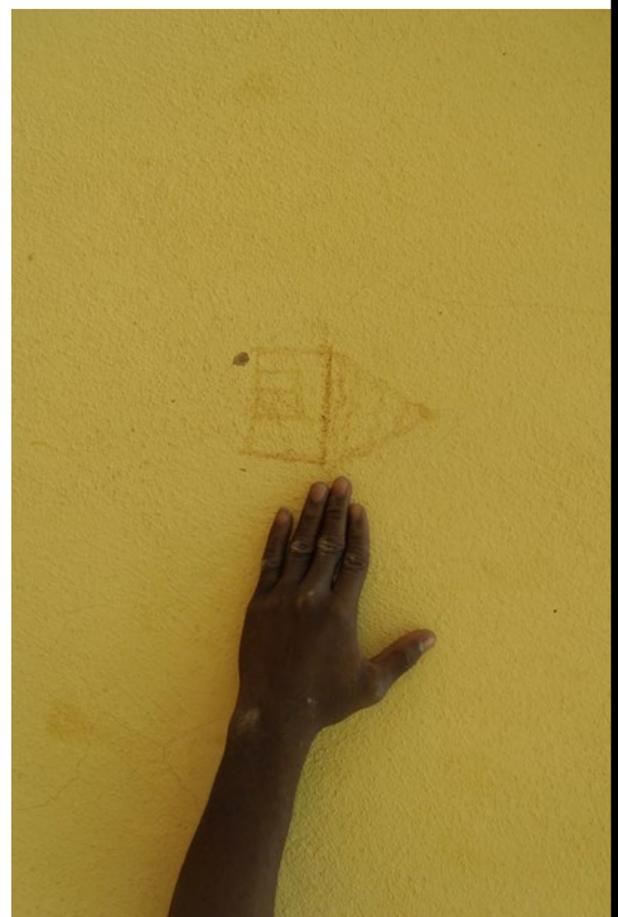
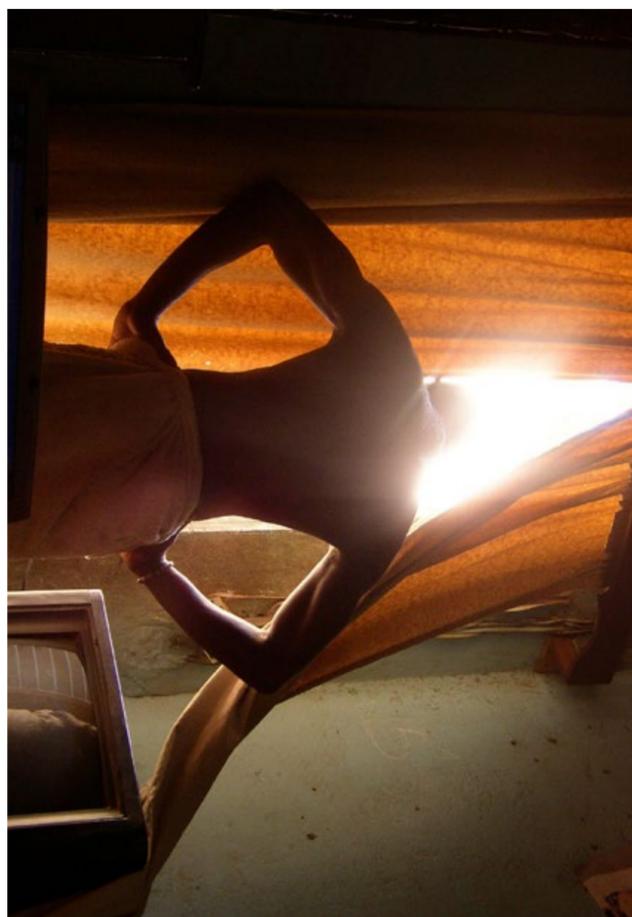
mer 9 et 16 juin 14h — 17h
 Étincelles sonores autour
 de l'exposition par les élèves
 du conservatoire

Mini-concerts et lectures
 Venez en famille !

Conservatoire de
 musiques et théâtre
 5 rue Bouverie
 26200 Montélimar
 04 75 00 77 50

lun mar mer jeu ven
 10h — 12h / 13h30 — 19h
 sam dim
 14h — 18h

Mohamed Camara est né à Bamako en 1983. Son intérêt pour la lumière le mène à explorer l'intimité des maisons de Bamako : une intimité que certains objets du quotidien (rideaux, moustiquaires, cadres de fenêtre, etc...) révèlent, filtrent ou dissimulent. Tout le talent de ce jeune photographe réside dans sa capacité à magnifier les scènes et objets de la vie quotidienne.



JODI BIEBER

Between Dogs and Wolves — Soweto — #1

sam 12 juin 14h30 — 18h
Déambulation sur
les berges du Rhône
de Cruas au Teil

Façade salle polyvalente
Jardin public
Jardin de l'église St-Jean Baptiste
07400 Meysse

Digue à proximité
de la salle Paul Avon
07400 Le Teil

Passerelle himalayenne
07400 Rochemaure

À travers ces trois séries, Jodi Bieber pose un regard singulier sur son pays, l'Afrique du sud : elle y parle des jeunes vivants en marge des sociétés, aborde la vie ordinaire à Soweto et fait un focus sur la jeunesse de Johannesburg, celle qui n'a pas grandi sous l'apartheid.



JEAN-PIERRE DUVERGÉ

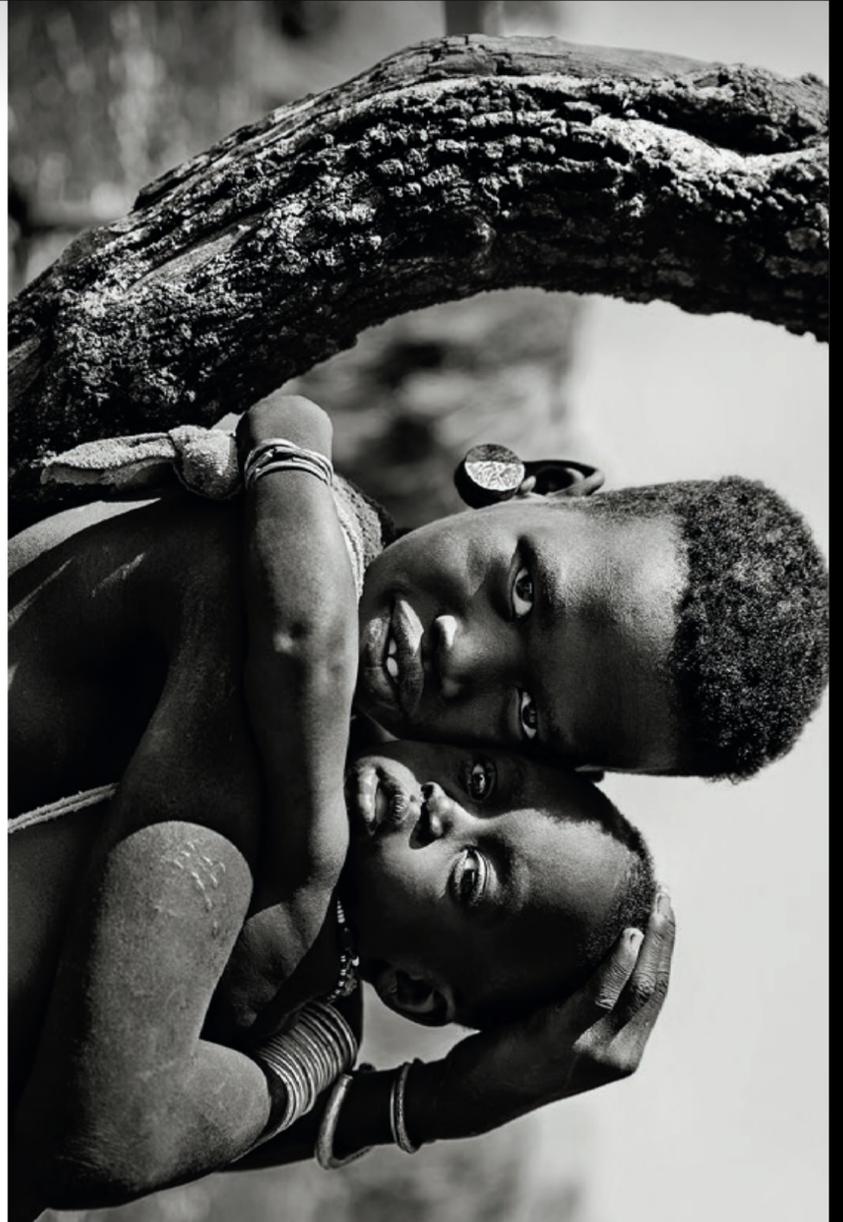
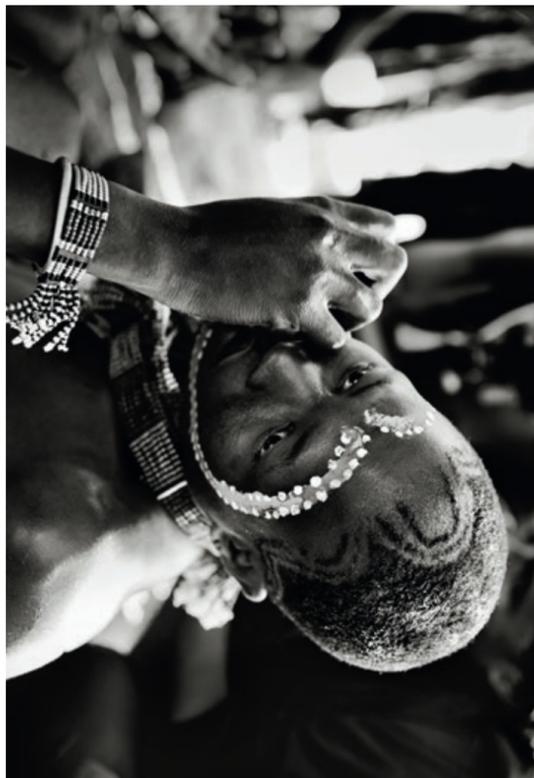
Ethiopia

sam 12 juin 14h30 — 18h
Déambulation sur
les berges du Rhône
de Cruas au Teil

Parc du Centre d'art
et d'histoire André Auclair
14 av. Marcel Cachin
07350 Cruas

tous les jours
09h — 20h

À travers cette série, Jean-Pierre Duvergé offre un regard singulier, en noir & blanc, sur les Éthiopiens d'aujourd'hui, dans toute leur diversité. Il offre une traversée tout près de l'intimité de ces peuples, à la recherche de leur vérité, loin des clichés, de tout exotisme ou de toute nostalgie.



SYLVAIN HERAUD

Les symboles invisibles

Prix des Lycéens 2018

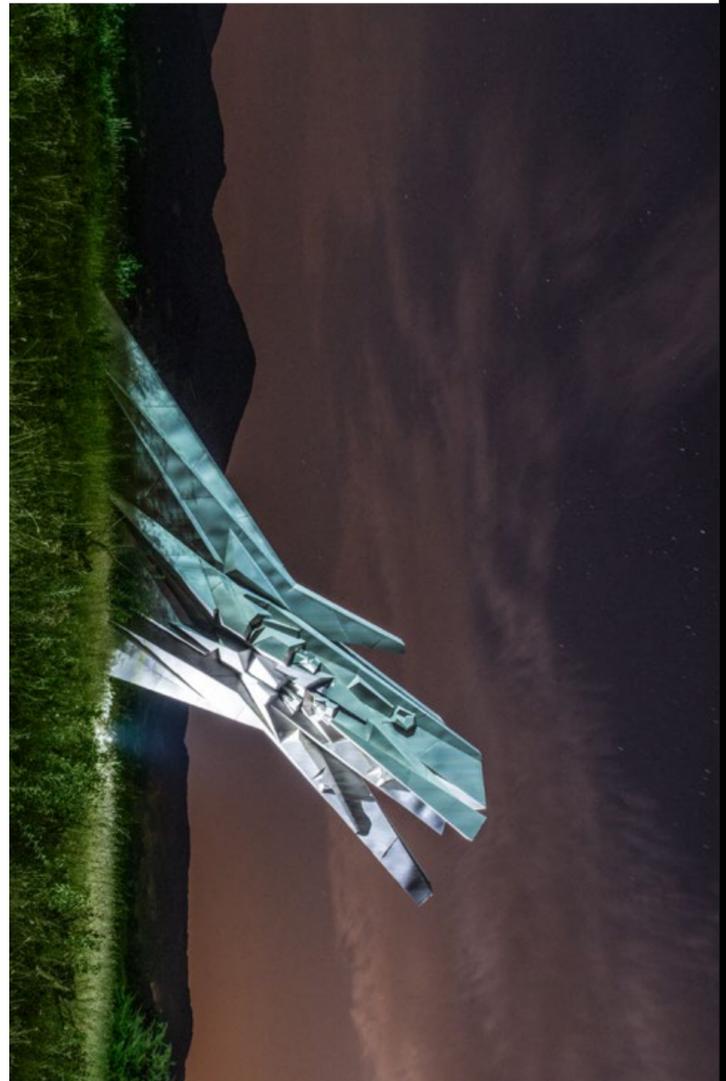
dim 13 juin 10h — 12h
Déambulations autour
des expositions extérieures
dans le centre-ville
de Montélimar

Lycée Alain Borne
10 place du Théâtre
26200 Montélimar

tous les jours
7j/7, 24h/24

Exposition en extérieur sur les grilles du Lycée

Entre les années 1960 et 1980, les états fédéraux d'Ex-Yougoslavie ont érigé d'imposants monuments. Ces spomeniks (*monuments* en serbo-croate) ont été élevés en mémoire des populations locales ayant résisté devant les atrocités du XX^e siècle et prôneraient l'expérience d'une société égalitaire et antifasciste. Cette série propose de mettre en lumière les principaux spomeniks qui ont survécu.



SARAH DESTEUQUE

Voyageurs immobiles

Prix du public 2020

dim 13 juin 10h — 12h
Déambulations autour
des expositions extérieures
dans le centre-ville
de Montélimar

Kiosque du jardin public
1 rue Olivier de Serres
26200 Montélimar

Tous les jours
7j/7 24h/24h

Accès côté gare SNCF ou par les allées provençales

Sarah Desteuque a partagé plusieurs semaines avec Ellen et Paddy, au sein de la communauté des Travellers irlandais, une minorité ethnique de tradition nomade qui se sédentarisent depuis 1950 environ. Marginalisés et exclus, ils vivent, pour la majorité, dans des camps en périphérie des villes et en marge de la société.



ANNE-SOPHIE COSTENOBLE

L'heure bleue

Galerie Le Quai
17 boulevard du Fust
26200 Montélimar
04 75 51 23 13

tous les jours
14h30 — 19h

Avec l'heure bleue, Anne-Sophie Costenoble nous emmène dans un monde d'apparence onirique qu'elle fixe et donne à voir, à contempler, un monde de silence propice à l'introspection. Ses photographies contemplatives, comme en suspens, mêlent et font s'entremêler des instants ordinaires, fragiles, de l'ordre du merveilleux et du poétique.



ESTELLE OGURA

Un jour... un autre...

Prix du public 2018

Galerie Le Quai

17 boulevard du Fust

26200 Montélimar

04 75 51 23 13

tous les jours

14h30 — 19h

« Cette série se construit autour d'un point de vue identique, sur plusieurs années. Une fenêtre, face à ma table, donne sur un paysage dont les variations s'inscrivent à l'infini. Des micro-événements, des changements de lumière, des éléments anecdotiques alertent régulièrement mon regard. Le tableau se forme de lui-même et je suis là pour le restituer ». Estelle Ogura



Exposition en extérieur

NADJA HÄFLIGER & BASIL HUWYLER

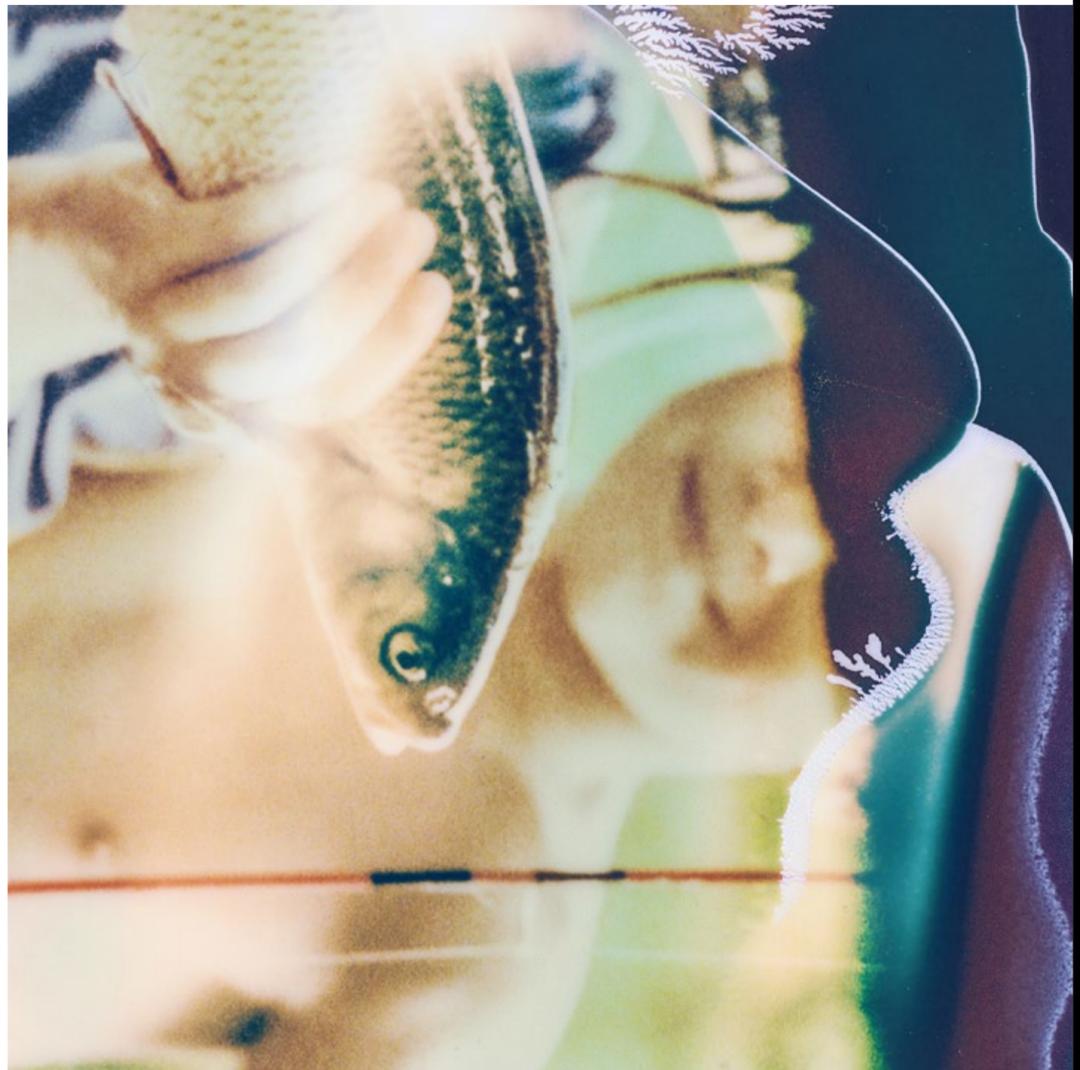
Nostalgie

sam 12 juin 14h30 — 18h
Déambulation sur
les berges du Rhône
de Cruas au Teil

La Fabrique de l'Image
2 rue de l'Oratoire
07400 Meysse
06 63 25 17 95

tous les jours
7j/7, 24h/24

Nostalgie est un projet qui se penche sur la question de la réalité en mémoire et en photographie. À l'aide de plusieurs processus de travail analogiques et numériques, les images d'anciens albums d'enfance s'approchent de celles que nous portons en nous comme souvenirs et questionnent le contenu de vérité de notre perception.



LES PROJECTIONS *sélections 2020+2021*

sam 5 juin

18h Conservatoire
de musiques
(salle Le Tintamarre)
26200 Montélimar

sam 12 juin

10h Cinéma les templiers
26200 Montélimar
20h Cinéma le Regain
07400 Le Teil



Scarlett Coten



Billy Miquel



Gérard Staron



Benjamin Le Brun

2020

Mehdi Ait El Mallali, *Atlas*
Sofiane Bakouri, *Axxam Yeryan (La maison brûlée)*
Joris Bazin, *Body Nature*
Marie Borgia, *Rencontres en amnésie*
Alain Dauty, *Les territoires de l'attente*
Sarah Desteuque, *Voyageurs immobiles*
Patrice Dion, *Volonté majeure*
Phuong Duy, *Volatile states*
Jean Froment, *C'est ma terre qui brûle*
Françoise Galeron, *Le chant de l'ogre*
Boris Gayraud, *69.13°N 51.06°W*
Flore Giraud, *Intensité du malaise*
Sylvie Goryl, *Mes paysannes*
Benjamin Le Brun, *Le centre de loisirs*
Alain Licari, *Your Wall. Our Wall*
Billy Miquel, *Bruxelles toxicos maniacs*
Sarah Seene, *Fovéa*
Gérard Staron, *Hom(m)es*
Helder Vinagre, *Parisian Street Life*

2021

Colombi Raphaëlle, *Walden*
Coten Scarlett, *Plan américain*
Frayssinet Lucas, *Foroyar*
Hubert Nathalie, *Les noces manquées*
Leroux Fabrice, *Je suis un support*
Mougin Philippe, *Héritage affectif*
Nicourt Laurent, *Maisons de fortune parisiennes*
Nieutin Cédric, *Serio Ludere*
Penna Amandine, *Ioana et la jupe rouge*
Rumeau Eric, *Refuge de l'ombre*
Fedouache Mourad (Charles SBC),
Children of Dowar
Tirot Nathalie, *Un jardin d'Agronomie à Paris*
Venediktova Olessia, *New Soviet Pictures*
Yersin Jean-Marc, *Post Petra oleum*
Zamora Philippe, *Dhaka 11/2019*



Alain Dauty



Patrice Dion



Lucas Frayssinet



Philippe Zamora

PORTRAIT (SUBJECTIF) DE VILLAGE

Animé par Charles de Borggraef,
photographe au Poët-Laval

En partenariat avec la Médiathèque
de Montélimar Agglo
et le festival itinérance[s]

dim 6 juin à Condillac
mer 16 juin à La Bâtie-Rolland
10h — 17h

Gratuit

Réservation obligatoire
Médiathèque 04 75 92 22 62

Venez découvrir la photographie d'auteur le temps d'une balade dans le village. Une bonne occasion de (re)découvrir ces lieux avec un regard artistique... et subjectif !

Le matin : rencontre et prises de vue dans le village.

L'après-midi : sélection, analyse et choix des photos.

Public : toute personne désirant aiguïser son regard photographique.

Matériel requis : un appareil photo, un repas tiré du sac.

montélimar
aggglomération



MOHAMED OUEDRAOGO

la carrière de granit



Dans la continuité de la programmation de photographes africains pour cette édition, la médiathèque intercommunale de Montélimar s'associe à Présence(s) Photographie pour cette exposition

**Médiathèque intercommunale
de Montélimar**

**16 Bd Général de Gaulle
04 75 92 22 62**

ma mer sam 10h — 17h

jeu ven 12h — 17h

Jeune photographe burkinabé, Mohamed Ouedraogo visite une carrière de pierre à l'ouest de Ouagadougou, où hommes, femmes et enfants font des travaux lourds et dangereux pour près de 1,50€ par jour. Certains d'entre eux portent des vêtements qui affichent des logos et des marques d'une économie capitaliste contemporaine : un contraste cruellement ironique qui symbolise le vaste schisme entre les riches et les pauvres dans une société mondialisée.

Prenons soin de nous !

Aujourd'hui, nous comptons sur vous pour faire de cette fête un espace et un temps où chacune et chacun se sentira respecté-e et en confiance.

Toutes les rencontres, visites et projections sont soumises à réservation. Nous ne pourrions accepter aucune dérogation à l'entrée.

Le festival a lieu grâce à la confiance accordée par les lieux d'expositions, publics et privés. Nous vous demandons de bien vouloir respecter et appliquer les règles sanitaires qu'ils ont mis en place. Nous œuvrons activement à pouvoir vous donner plus de précisions dans les délais les plus brefs, mais à l'heure où nous imprimons ce programme, nous ne connaissons pas les règles sanitaires qui seront applicables.

Nous vous invitons à suivre le programme en temps réel, sur le site Internet et sur notre page Facebook.

Nous espérons que cette édition 2021 fera resplendir vos sourires masqués.

Bon festival !

Soutenez le festival présence(s) photographie !

Vous contribuerez ainsi à la création photographique et à sa diffusion sur le territoire. L'association Présence(s) Photographie a été créée en avril 2013 pour organiser différents événements autour de la photographie d'auteur. Chaque année, Présence(s) Photographie organise un festival du même nom. L'événement s'inaugure autour de l'exposition principale à l'ancienne chapelle Chabrillan. Suivent expositions satellites disséminées dans la ville et ses environs, déambulations, séances de projections, lectures de portfolios, conférences, tables-rondes, animation avec les publics scolaires, etc... Les nombreux vernissages sont ouverts à tous. L'ensemble est destiné à promouvoir la photographie d'auteur autour d'une manifestation de haut niveau et conviviale tout en maintenant la gratuité d'accès à tous les événements.

Adhérer à l'association, à partir de 15€

www.presences-photographie.fr/adhesion

La loi du 1^{er} août 2003 sur le mécénat présente des avantages fiscaux intéressants pour les donateurs particuliers : une réduction d'impôt de 66% du montant du don, plafonnée à 20% du revenu imposable. Pour les entreprises, le don permet une réduction d'impôt correspondant à 60% des sommes versées dans la limite de 0,5% du CA hors taxes.

Plus d'infos
www.presences-photographie.fr
facebook + instagram

L'équipe du festival

Conseil d'administration

Stéphane Lecaille (Président)
Daniel Masy (Vice-président)
Gilbert Marion (Trésorier)
Françoise Charron (Secrétaire)
Laurence David
(Secrétaire adjointe)
Michel Corréard
Bernard Coste
Philippe David
Elisabeth Demier
Danielle Franville
Anne-Lore Mesnage
Marie Meulien
Frédéric Simon
Tristan Zilberman

Permanente

Claire Berthier

L'équipe organisatrice du festival tient à remercier les merveilleux bénévoles qui, du premier coup de marteau au dernier coup de balai, faisant fi des incertitudes et des reports, rendent possible l'existence de ce festival. Logistique, convivialité, accueil du public... chacun possède une tâche précise et s'en acquitte avec sérieux et bonne humeur. Un grand bravo et un immense merci à vous tous !

Partenaires institutionnels



Mécènes et partenaires entreprises



Partenaires médias



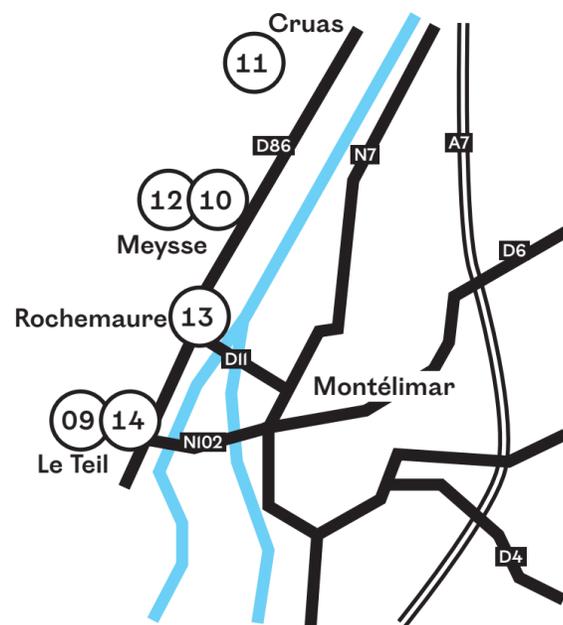
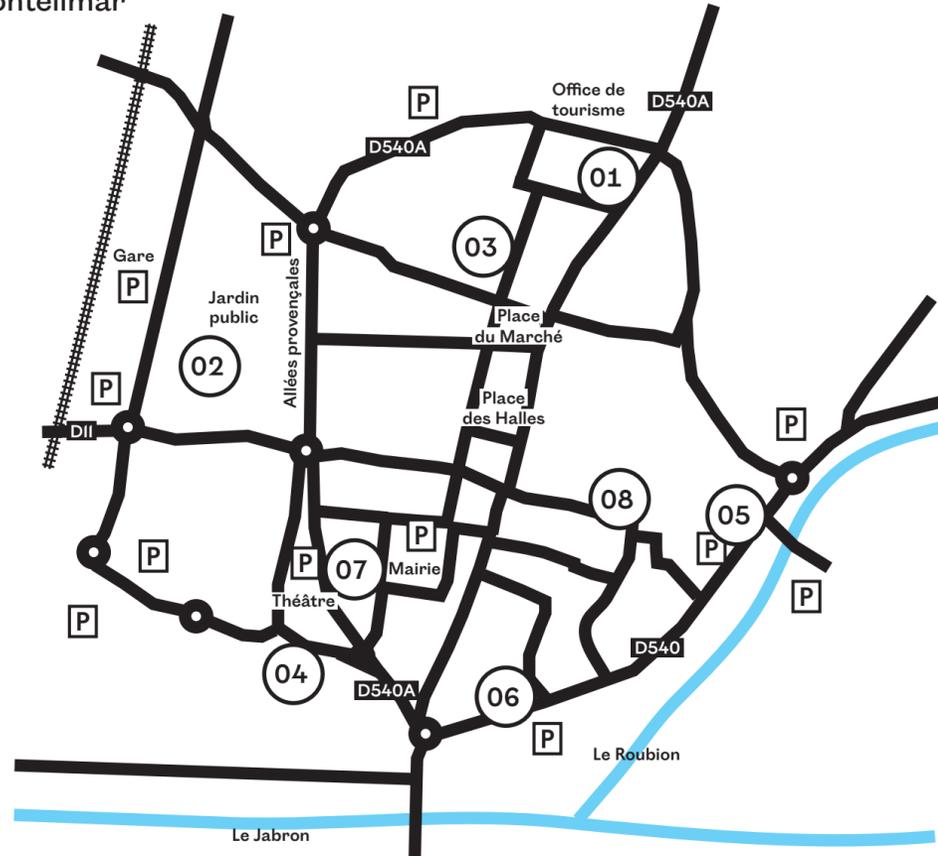
Les partenaires culturels



Soutien convivialité

Boucherie Garnier, Domaine Almorico, Château Bizard, Eaux de Vals, Grignan les Adhémar, l'Écho café, Couverts Location, Terre Nature, Pizzeria So Presto, Boulangerie Emilien, La Source du Pain

Montélimar



01
Centre d'art Espace Chabrilan
127 rue Pierre Julien
26200 Montélimar
04 75 52 10 84

02
Jardin Public et Kiosque
Rue Olivier de Serres
26200 Montélimar
Accès par la gare SNCF
ou par les allées provençales

03
Conservatoire de Musique
5 rue Bouverie
26200 Montélimar
04 75 00 77 50

04
Lycée Alain Borne
10 place du théâtre
26200 Montélimar

05
Galerie Le Quai
17 boulevard du Fust
26200 Montélimar
04 75 51 23 13

06
Galerie Amice
15 boulevard Meynot
26200 Montélimar
04 75 51 12 13

07
Médiathèque intercommunale
de Montélimar
16 boulevard du Général de Gaulle
04 75 92 22 62

08
Cinéma Les Templiers
Place du Temple
26200 Montélimar
04 75 01 73 77

09
Cinéma Le Regain
3 chemin du château
07400 Le Teil
04 75 49 28 29

10
La Fabrique de l'Image
2 rue de l'oratoire
07400 Meysse
06 63 25 17 95

11
Parc du Centre d'Art et
d'Histoire André Auclair
14 avenue Marcel Cachin
07350 Cruas

12
Murs de la salle polyvalente
jardin public et jardin de
l'église Saint-Jean-Baptiste
07400 Meysse

13
Passerelle himalayenne
07400 Rochemaure

14
WDigue du Rhône (entre le
pont et la salle Paul Avon)
07400 Le Teil

Calendrier



L'ensemble du programme est soumis aux mesures sanitaires en vigueur au moment du festival. Nous vous invitons à consulter régulièrement le site internet où le programme sera actualisé.
www.presences-photographie.fr

sam 5 juin

Ouverture de l'ensemble
des expositions du festival

18h **Projection des portfolios 2020 2021
Vote pour le prix du public 2021**
Conservatoire de musiques
et théâtre, Montélimar
Sur réservation www.presences-photographie.fr

dim 6 juin

10h-17h **Balade photographique à Condillac
Portrait (subjectif) de village
animé par Charles de Borgraeff**
Sur réservation, médiathèque 04 75 92 22 62
En partenariat avec le festival Itinérance[s]
et la médiathèque intercommunale
de Montélimar (+ d'infos p.38).

mer 9 juin

14h-17h **Étincelles sonores
autour des expositions
de Akintunde Akinleye (p.18)
et Mohamed Camara (p.20)**
**Mini-concerts et lectures
par les élèves du Conservatoire
de musiques et théâtre**
Cour du conservatoire, Montélimar
Entrée libre, venez en famille !

ven 11 juin

18h **Soirée en présence
des photographes**
Centre d'Art Chabrillan, Montélimar
Sur réservation www.presences-photographie.fr

sam 12 juin

10h **Projection des portfolios 2020 2021
Vote pour le prix du public 2021**
Cinéma les Templiers, Montélimar
Sur réservation www.presences-photographie.fr

10h **Table-ronde *photographier
en argentique aujourd'hui*
en présence de photographes,
animée par Michel Corréard**
Conservatoire de musiques
et théâtre, Montélimar
Sur réservation www.presences-photographie.fr

14h30-18h **Déambulation sur les Berges
du Rhône (Ardèche) autour des
expositions de Jodi Bieber (p.22),
Jean-Pierre Duvergé (p.24), Nadja
Häfliger & Basil Huwyler (p.34)**
RDV parc du Centre
André Auclair, Cruas
14, avenue Marcel Cachin

20h **Projection des portfolios 2020 2021
Vote pour le prix du public 2021**
Cinéma Le Regain, Le Teil
Réservation au 04 75 49 28 29

dim 13 juin

10h-12h **Déambulation autour
des expositions extérieures**
Centre-ville de Montélimar
Rendez-vous au jardin public de Montélimar

mer 16 juin

14h-17h **Étincelles sonores
autour des expositions
de Akintunde Akinleye (p.18)
et Mohamed Camara (p.20)**
**Mini-concerts et lectures
par les élèves du conservatoire
de musiques et théâtre**
Cour du conservatoire, Montélimar
Entrée libre, venez en famille !

10h-17h **Balade photographique
à la Bâtie-Rolland
Portrait (subjectif) de village
animé par Charles de Borgraeff**
Sur réservation, médiathèque 04 75 92 22 62
En partenariat avec le festival Itinérance[s]
et la médiathèque intercommunale
de Montélimar (+ d'infos p.38).

Festival

de

photographie

d'auteur

**Expositions
Projections
Rencontre avec
les photographes
Déambulations**

**Montélimar
et Ardèche
Rhône-Coiron**

**[www.presences-
photographie.fr](http://www.presences-
photographie.fr)**

**Akintunde Akinleye
Dan Aucante
Jodi Bieber
Mohamed Camara
Anne-Sophie
Costenoble**

**Sarah Desteuque
Jean-Pierre Duvergé
Sylvain Heraud
Nadia Häfliger
et Basil Huwyler**

**Françoise Huguier
Marine Lanier
Christine Lefèbvre
Estelle Ogura
Marta Rossignol**

Création graphique © Brest Brest Brest

