

Appel à candidature 2021

Projet « paysages décryptés » sur le territoire Ardèche Rhône Coiron

Vacances de printemps et vacances d'été 2021

Préambule : acteurs et contexte

L'association Présence(s) Photographie

L'association Présence(s) Photographie articule ses activités autour de la photographie d'auteur (soutien à la diffusion, médiation auprès du grand public, accompagnement des auteurs, éducation artistique et culturelle, pratiques amateurs...).

En 2021, l'association s'est engagée dans un dispositif EAC (Education Artistique et Culturelle) **en partenariat avec le Pays d'Art et d'histoire du Vivarais Méridional**, et la communauté de communes Ardèche Rhône Coiron (qui pilote la convention EAC).

Le projet s'intitule « paysages décryptés » et s'adresse aux enfants des 4 Centres de Loisirs Sans Hébergements (CLSH) du territoire de la communauté de communes (voir carte ci-jointe).

Le dispositif CTEAC (Convention Territoriale d'Education Artistique et Culturelle) :

Dès 2014, la Communauté de communes Ardèche Rhone Coiron est entrée dans le dispositif d'éducation artistique et culturelle proposé par la Drac, le Département et la Région en partenariat avec l'éducation nationale et la CAF.

La volonté des élus du territoire est d'accompagner la mise en place d'une offre culturelle plus affirmée associant les acteurs du social, de l'enfance, de la jeunesse, de l'éducation et de la santé.

Ce dispositif vise à promouvoir le partage d'une éducation à l'art et par l'art, pour et par tous. Il s'appuie sur les **3 piliers de l'éducation artistique et culturelle** :

- **La rencontre des œuvres et des artistes** (Fréquenter) : donner à voir, mettre en contact le plus direct possible le public avec les processus de création, les artistes et les objets artistiques et culturels,
- **La pratique artistique** (Pratiquer) : proposer des espaces d'expérimentation de pratiques artistiques singulières et collectives
- **La connaissance et la compréhension des enjeux de l'art** (S'approprier) : encourager une pratique réflexive et le développement de l'esprit critique.

Le projet « paysages décryptés », dans lequel s'est engagé Présence(s) Photographie et pour lequel elle recherche un intervenant photographe, s'inscrit pleinement dans ce cadre et devra répondre à ces objectifs.

Présentation du projet « paysages décryptés » dans son ensemble

Objectifs :

- **Sensibiliser les enfants des CLSH** à regarder les paysages qui les entourent et qu'ils traversent quotidiennement sans toujours y prendre garde : paysages ruraux, paysages du fleuve, paysages viticoles....
- **Utiliser la photographie pour s'appropriier et interpréter** autrement ces paysages, par le prisme du regard artistique et de la sensibilité individuelle et personnelle de chaque enfant,
- Travailler à une **restitution** commune aux 4 CLSH (Le Teil, Cruas, St-Lager Bressac, Valvignères)

Contenu :

A partir d'une découverte dynamique (à vélo) ou statique (depuis plusieurs points de vue à pied) de ces paysages, il s'agit de donner aux enfants des clés de lecture pour comprendre ce qui compose un paysage et pour lire l'histoire d'un territoire.

Cette approche sera réalisée à partir des éléments paysagers remarquables (éléments historiques, économiques, environnementaux, ...) mais également d'images anciennes (gravures, cartes postales, photographies...). Des interventions spécifiques sur le patrimoine, le végétal, l'économie pourront venir éclairer les points de vue.

Cette approche sera ensuite croisée avec une approche artistique : il sera proposé aux enfants d'utiliser la photographie pour s'appropriier et interpréter autrement ces paysages, par le prisme du regard artistique et de la sensibilité individuelle et personnelle. D'autres formes artistiques pourront également être utilisées dans le cadre de ce projet (arts plastiques, dessin, sons, ...).

A travers des mises en pratique de techniques photographiques (lumière, cadrage, netteté, vitesse, mouvement, filtres...), les enfants seront invités à poser leur propre regard sur le paysage tel qu'ils le voient ou le ressentent, et ainsi mettre en exergue leur sensibilité. Ils seront accompagnés pour cela tout au long du projet par un photographe professionnel qui leur transmettra son univers artistique et les initiera à trouver les bons outils pour rendre en image ce qu'ils perçoivent.

Le public :

Un groupe d'enfants âgés de 6 à 12 ans par CLSH (groupes en cours de constitution par les responsables des CLSH).

Environ 10 enfants par groupe (+ au moins un animateur du CLSH)

4 CLSH concernés sur le territoire

L'appel à candidature de Présence(s) Photographie

Pour favoriser la rencontre et l'émulation artistique sur le territoire, il est proposé l'intervention de 2 photographes pour l'ensemble du projet, à savoir 1 photographe pour 2 CLSH (*pour chaque photographe, il est proposé une intervention pendant les vacances de pâques et une intervention pendant les vacances d'été*).

Il est à noter que le travail se fera en **équipe pluridisciplinaire** avec notamment les médiateurs du Pays d'Art et d'Histoire du Vivarais Méridional et les responsables et animateurs des CLSH.

La durée et la période :

Le projet se déroulera en deux temps pour le photographe intervenant :

- En intervention avec les enfants des CLSH concernés (**pour récolter la matière**) pendant les vacances de printemps (du 10 au 25 avril 2021) et les vacances d'été (entre le 7 juillet et le 31 août 2021).
Intervention en demi-journées (soit 5 demi-journées consécutives par CLSH).
Les temps de travail se dérouleront les après-midi au printemps et les matins en été.
- En temps collectifs avec le pays d'art et d'histoire en vue de la préparation de la restitution collective (et en lien avec les responsables des CLSH). Estimation à 2,5 journées de travail.
La phase de restitution (préparation et tenue) est encore à positionner au niveau du calendrier.

Le Budget pour l'intervention dans 2 CLSH :

3000 € pour l'intervention dans 2 CLSH (soit 10 demi-journées d'intervention au total)

1500 € pour les 2,5 journées de travail collectif en vue de la restitution

L'association mettra tout en œuvre pour faciliter un hébergement de l'intervenant s'il le souhaite (possible hébergement chez l'habitant par exemple). Le cas échéant, les frais d'hébergement sont à la charge du candidat.

Un budget sera également consacré aux fournitures nécessaires pour mettre en œuvre le projet (il ne fait pas partie du budget intervention).

Contenu des candidatures

Merci d'adresser par mail (contact@presencesphotographie.fr) les éléments suivants (format pdf) :

- Une proposition pédagogique et artistique pour le projet « paysages décryptés » : les médiums proposés, la/les pratique(s) artistique(s) envisagée(s) complémentaires à la photographie, la méthode de travail proposée, (entre 1 et 3 pages),
- un portfolio de créations personnelles incluant des extraits d'interventions de ce type (si expérience précédente dans ce type de projet),
- une biographie de l'intervenant (1 page maximum),
- le budget du projet (intervention + matériel),
- les disponibilités pour les vacances de printemps (*du 10 au 25 avril 2021*) et les vacances d'été (*du 7 juillet au 31 août 2021*),
- La mobilité sur le territoire pendant le projet (véhicule personnel ?).

Toutes les propositions pédagogiques et artistiques s'inscrivant dans le cadre financier du projet sont les bienvenues et seront étudiées avec soin.

Une attention sera portée à :

- L'expérience de l'artiste dans un projet similaire ou l'intention artistique si pas d'expérience à ce jour,
- L'univers artistique du photographe,
- La possibilité de proposer 1 semaine d'intervention aux vacances de printemps et une semaine aux vacances d'été.

Calendrier :

Date limite de réponse : vendredi 29 janvier 2021

Annnonce photographe(s) retenu(s) : lundi 15 février 2021

Un bureau pourra être mis à disposition du photographe dans les locaux de l'association, situés au Teil (07 400).

Pour davantage de renseignements sur le projet :

Claire Berthier – Coordinatrice de l'association Présence(s) Photographie

contact@presencesphotographie.fr

06.49.47.67.72



Projet réalisé en partenariat avec le Pays d'art et d'histoire du Vivarais Méridional

Projet réalisé avec le soutien financier de



